

UNIDAD DIDÁCTICA nº 0

TÍTULO: WELCOME BACK!

CURSO: 5 años

TEMPORALIZACIÓN: Septiembre.

JUSTIFICACIÓN

In this unit, pupils will review the basic vocabulary we learned last year. In the final task, pupils will dance together to create a joyful atmosphere and to develop good feelings toward English learning.

DESARROLLO CURRICULAR

Area 1		Evidencias
Block 1. The body and self image	The body 1. Identification of the parts of the body: face, back, ears... 2. Function of the bones, muscles and joints. Self-awareness 1. Body's needs: food, rest and physical exercise. 2. Identification of their own physical characteristics and respect for the characteristics of others. Feelings and emotions 1. Identification and expression of their own feelings, emotions, experiences, preferences and interests, as well as others'.	Intenta comunicarse con el /la docente o mascota Muestra interés en el aprendizaje Termina las fichas de trabajo. Responde verbal y no verbalmente a instrucciones Participa. Se siente seguro en el aula.
Block 2.	Motor skills 1. Progressive development of coordination and motor skills.	Participa activamente en juegos. Colabora con sus compañeros. Termina las fichas de trabajo.

Games and movement	2. Exploration and assessment of their own possible perceptions, motor skills and expressions, as well as that of others'. Games and activities 1. Participation in games and accepting the rules required to play. 2. Helpful attitude and collaboration with classmates when playing games.	Participa activamente en juegos. Colabora con sus compañeros.
Block 3. Activity and daily life	1. Initiative and progressive autonomy completing daily activities in the classroom. 2. Satisfaction for reaching goals. 3. Serenity and happy moments.	Muestra interés en el aprendizaje Termina las fichas de trabajo. Se siente seguro en el aula.
Block 4. Personal health and safety	1. Identification of healthy actions and habits: personal hygiene, food, physical exercise and rest. 2. Assessment of their needs to give and receive affection to feel good. Companionship. 3. Identification of objects related to hygiene and wellbeing.	Respeto y participa en las rutinas. Trabaja bien en equipo. Colabora con sus compañeros

Area 2		
Block 1. Physical environment	Elements and relationships 1. Ability to recognise some attributes of an object: colour, shape, size, texture, hardness and flexibility. Classification based on those attributes. Quantities and measures 1. Usage of non-numeric quantifiers: a little or a lot. 2. Comparison, grouping and classification of objects based on a criterion. 3. Usage of numbers 1 to 5 to count. 4. Position differentiation: first place and last place. 5. Difference between fast and slow.	Termina las fichas de trabajo Responde verbalmente a instrucciones. Termina las fichas de trabajo. Responde no verbalmente a instrucciones. Escucha y entiende las canciones.
Block 2. Learning about nature	Landscape 1. Enjoy doing activities outdoors. Assessment of its importance for our health and wellbeing.	Muestra interés en el aprendizaje
Block 3 Culture and living in society	Places 1. Identification of people that work in hospitals and the tasks they do. 2. Assessment of the work that doctors do.	Responde no verbalmente a instrucciones. Colabora con sus compañeros.

Area 3		
Block 1. Verbal language	Listening, talking and conversing: 1. Utilizing and valuing verbal language to express ideas and feelings. 2. Progressively using more precise and varied vocabulary related to the body, sports, health professionals and health and safety habits. 3. Interest and actively listening in daily communication situations. 4. Understanding of messages given in audio-visual material. 5. Adequate usage of the norms that dictate verbal communication, respecting turn taking, listening with respect and attention. 6. Interest in participating in verbal interactions in English. 7. Understanding and ability to sing songs. Introduction to writing: 1. Understanding written language as a source of communication, information and enjoyment. 2. Identifying your own name. 3. Understanding images, posters and photographs. 4. Use of resources that support the written language.	Respetar y participar en las rutinas. Escucha a sus compañeros de clase. Sigue historias con apoyo visual. Respetar los turnos de palabra. Intenta comunicarse con el /la docente o mascota Escucha y entiende canciones. Termina las fichas de trabajo.

	5. Showing interest in and paying attention to stories, explanations, instructions and descriptions read by others. Introduction to literature: 1. Listening attentively, understanding and enjoying stories, songs, chants and poems. 2. Learning and saying and/or singing songs, chants and poems. English as a foreign language: 1. Showing interest in communicating in English, repeating vocabulary and expressions learned. 2. Showing a positive attitude towards learning a foreign language.	Puede seguir historias con apoyo visual. Escucha y entiende las canciones. Participa. Muestra interés en el aprendizaje
Block 2. Audio-visual language and ICT	1. Introduction to audio-visual resources, such as animations and videos. 2. Showing interest in learning to use new technologies and digital tools.	Puede seguir historias con apoyo visual. Muestra interés en el aprendizaje.
Block 3. Artistic language	Arts and Crafts 1. Making art using varied artistic techniques and materials. 2. Representing the human skeleton. 3. Enjoying the art they make, as well as that of others. 4. Using a variety of artistic techniques and materials: colouring with crayons and coloured pencils, free drawing, working with press outs and stickers. Music 1. Actively participating in activities related to chants, songs and dancing. 2. Attentive listening of musical pieces of different styles.	Completa manualidades con cuidado. Cuida el material. Escucha y entiende las canciones Muestra interés en el aprendizaje

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula

- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN	
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio. • Producciones del alumno/a • Fichas finales opcionales para cada unidad (editorial)

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN
Los documentos de Evaluación están recogidos en el ANEXO 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas GENERALES:**

- Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes.
- La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades.
- La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente.
- Repaso continuo de los contenidos trabajados.
- Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía.
- Flexibilización de los tiempos.
- Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela.
- En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos.
- Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.

- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			